



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

**Decreto n. 16**  
**del 06/06/2020**

**IL PRESIDENTE**

Visto il D.L. 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19;

Vista la Direttiva n. 1/2020 della Presidenza del Consiglio dei Ministri avente ad oggetto "prime indicazioni in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-2019 nelle pubbliche amministrazioni al di fuori delle aree di cui all'articolo 1 del decreto-legge n. 6 del 2020";

Vista la circolare n. 1/2020 del Dipartimento della Funzione Pubblica avente ad oggetto "Misure incentivanti per il ricorso a modalità flessibili di svolgimento della prestazione lavorativa";

Visto il DPCM del 09/03/2020 recante ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale;

Visto il DPCM del 11/03/2020 recante ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale;

Visto il DPCM del 01/04/2020 con il quale è stata prorogata fino al lunedì 13 aprile 2020 l'efficacia delle disposizioni di cui ai DPCM del 9 e del 11 marzo 2020;

Richiamati i propri decreti n. 9 del 17/03/2020 e n. 10 del 04/04/2020 con i quali era stata disposta da mercoledì 18 marzo 2020 e fino a lunedì 13 aprile 2020 la sospensione di tutte le attività in sede;

Visto il DPCM del 10/04/2020 che detta ulteriori misure per contrastare e contenere il diffondersi del virus COVID-19 sull'intero territorio nazionale e che dette tali disposizioni producono effetto fino al 03 maggio 2020;

Visto il D.P.C.M. 26 aprile 2020 e in particolare l'art. 1, co. 1, lett. n), ai sensi del quale "[...] nelle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica [...] possono essere svolti esami, tirocini, attività di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed è altresì consentito l'utilizzo di biblioteche, a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca, anche avuto riguardo



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

*alle specifiche esigenze delle persone con disabilità, di cui al 'Documento tecnico sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione' pubblicato dall'INAIL. Per le finalità di cui al precedente periodo, [...] le istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica assicurano, ai sensi dell'articolo 87, comma 1, lettera a), del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, la presenza del personale necessario allo svolgimento delle suddette attività";*

Visto il D.P.C.M. del 17 maggio 2020 ed in particolare l'art. 1 lettera s) del D.P.C.M. a tenore del quale *"nelle università, nelle istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica e negli enti pubblici di ricerca possono essere svolti esami, tirocini, attività di ricerca e di laboratorio sperimentale e/o didattico ed esercitazioni, ed è altresì consentito l'utilizzo di biblioteche, a condizione che vi sia un'organizzazione degli spazi e del lavoro tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione e che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, contestualizzate al settore della formazione superiore e della ricerca, anche avuto riguardo alle specifiche esigenze delle persone con disabilità, di cui al «Documento tecnico sulla possibile rimodulazione delle misure di contenimento del contagio da SARS-CoV-2 nei luoghi di lavoro e strategie di prevenzione» pubblicato dall'INAIL";*

Richiamato il Decreto n. 112 del 26 maggio 2020 del Ministro dell'università e della ricerca che, in particolare, all'art. 1 comma 1 dispone che *" negli istituti superiori di studi musicali l'attività didattica frontale relativa a discipline performative, consistente in lezioni individuali o destinate a piccoli gruppi cameristici, propedeutica agli esami effettuati in presenza, può essere svolta a condizione che vi sia una adeguata organizzazione degli spazi, degli accessi ai locali dell'istituzione e del lavoro connesso a tale attività, tale da ridurre al massimo il rischio di prossimità e di aggregazione, e a condizione che vengano adottate misure organizzative di prevenzione e protezione, ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lett. n), D.P.C.M. 26 aprile 2020";*

Preso atto che l'art. 87 del D.L. 18 del 17 marzo 2020, convertito con modificazioni dalla L. n. 27 del 24 aprile 2020, prevede che *"fino alla cessazione dello stato di emergenza epidemiologica da COVID-2019, ovvero fino ad una data antecedente stabilita con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri su proposta del Ministro per la pubblica amministrazione, il lavoro agile è la modalità ordinaria di svolgimento della prestazione lavorativa nelle pubbliche amministrazioni"*.

Considerato che si ritiene necessario ed opportuno tutelare la salute dei dipendenti e contrastare il diffondersi del virus COVID-19 e, nel contempo, consentire la ripresa delle attività di cui al D.M. n. 122 del 26 maggio 2020;

Richiamate le procedure gestionali per una parziale ripresa delle attività in presenza che integrano il Documento di Valutazione dei Rischi e che sono state adottate in data 30 maggio 2020, nonché le direttive gestionali adottate con il Direttore del Conservatorio;

Richiamata, altresì, la Delibera n. 29 del CdA datata 05 giugno 2020, che si allega alla presente, costituendone il giuridico presupposto e facendo parte integrante del presente provvedimento.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO

Considerato che, a far data dal 04 maggio 2020, il Conservatorio ha ripreso le attività in sede, limitatamente ai soli servizi essenziali (attività di guardiania/vigilanza locali e pulizia ambienti);

Considerato che il personale amministrativo, in ossequio a quanto previsto dall'art. 87 del D.L. n. 18 del 17/03/2020, come richiamato dall'art. 1 lett. gg) del DPCM del 26 aprile 2020, svolge la prestazione lavorativa, prioritariamente, in modalità agile, garantendo la continuità dell'azione amministrativa;

Considerato che si ritiene necessario ed opportuno contemperare la tutela della salute dei dipendenti e contrastare il diffondersi del virus COVID-19 e, nel contempo, consentire la ripresa delle attività previste dai sopra citati provvedimenti;

**DECRETA**

1. **a decorrere dal giorno 08 giugno 2020, presso la sede del Conservatorio di Salerno**, nel rispetto del protocollo di gestione del rischio COVID-19 allegato al D.V.R. e delle direttive gestionali adottate, entrerà in vigore il nuovo orario di apertura e chiusura e si svolgeranno le attività, così come individuate nell'allegata Delibera n. 29 del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 05 giugno 2020. Detta delibera deve costituire giuridico presupposto e parte integrante del presente provvedimento;
2. per la conseguente turnazione del personale tecnico-amministrativo si demanda al Direttore Amministrativo che provvederà con proprio atto dispositivo;

***Il Presidente del Conservatorio***  
***Avv. Aniello Cerrato***